



Рекомендации по эксплуатации акустических пианино и роялей

Магазин музыкальных инструментов и оборудования



Общие рекомендации по уходу

Внешние поверхности инструмента необходимо протирать сухой мягкой фланелевой тканью, не делая сильных нажимов. Возможно использование специальных нежирных средств по уходу за полированными поверхностями. Не реже одного раза в год рекомендуется удалять пыль и грязь внутри корпуса пианино или рояля с помощью пылесоса.

Условия по хранению и эксплуатации

В помещении, где находится пианино или рояль, необходимо поддерживать определенную температуру и влажность воздуха.

- Оптимальный температурный режим: +15 ... +25 °С;
- Влажность воздуха: 40-60%.

Расстояние до окон и батарей не должно быть менее 1,5 метра. Не рекомендуется ставить инструмент близко к стене — расстояние от задней стенки инструмента до стены должно быть не менее 10 см. Необходимо предохранять инструмент от сквозняков и прямого солнечного света.

Уход за пианино и роялями в отопительный сезон

Во время отопительного сезона батареи снижают влажность воздуха и очень важно защитить инструмент от пересыхания.

Эту проблему может решить климатическая установка с поддержанием заданного уровня влажности воздуха или увлажнитель воздуха.

После окончания отопительного сезона рекомендуется произвести настройку пианино или рояля.

Перемещение и транспортировка

Перевозку и такелаж пианино и роялей необходимо выполнять с помощью профессиональных бригад и транспортных компаний, специализирующихся на перевозке музыкальных инструментов и имеющих специальное оборудование и транспорт.

Если пианино или рояль перевозился в холодное время года, не следует открывать верхнюю крышку и крышку клавиатуры до тех пор, пока инструмент не нагреется до комнатной температуры. Если на поверхностях сконденсировалась влага, нужно подождать, пока поверхности просохнут. После этого пианино или рояль необходимо протереть мягкой сухой фланелевой тканью.

После перевозки пианино или рояль необходимо настроить и отрегулировать его механизм.

Регулировка и настройка

Внимание! Новые инструменты поставляются с заблокированной клавиатурой. Не пытайтесь играть на инструменте до первоначальной регулировки и настройки инструмента. Это может привести к повреждению механизмов и деталей инструмента.

Новый инструмент должен быть активирован, отрегулирован и настроен профессиональным фортепианным мастером.

В первый год эксплуатации рекомендуется выполнить регулировку инструмента не менее двух раз.

<https://muzikant.ua>