



Благодарим Вас за приобретение этого замечательного инструмента Yamaha. Чтобы добиться наилучшего исполнения и надежности в работе, перед началом игры на инструменте рекомендуется внимательно ознакомиться с данным руководством.

Меры предосторожности Перед началом использования инструмента...

Для достижения максимального срока службы инструмента и его безопасного использования, пожалуйста, следуйте приведенным ниже инструкциям.

- Не допускайте ударов инструмента о другие предметы, его падения и т.п.
- В определенных условиях, например при резких перепадах температуры, инструмент может быть серьезно поврежден. Пожалуйста, примите необходимые меры предосторожности для защиты инструмента от следующих факторов:
 - Прямой солнечный свет.
 - Чрезмерно высокая или низкая температура.
 - Чрезмерно высокая или низкая влажность.
 - Чрезмерная запыленность или сильная вибрация.
- Не оставляйте инструмент в автомобиле в течение длительного периода времени. Экстремальные температуры, например в летнее и зимнее время, могут повредить инструмент и смычок.
- Для очистки инструмента протрите его сухой мягкой тканью. Также никогда не используйте вблизи инструмента аэрозольные инсектициды. Это может привести к повреждению или изменению состояния инструмента.
- Инструмент поступает в продажу в настроенном и готовом к использованию виде. Однако если Вы хотите выполнить дополнительные настройки, пожалуйста, обратитесь к дилеру Yamaha, так как некоторые перенастройки могут быть выполнены только квалифицированным специалистом.
- Форма смычка может представлять опасность для окружающих людей и предметов. При игре на инструменте убедитесь, что между Вами и другим человеком, предметом и т.п. достаточно свободного места. Никогда не обращайтесь со смычком небрежно, например, не размахивайте и не бросайте его.
- Перед тем как положить смычок в футляр, убедитесь в том, что волос смычка достаточно ослаблен.

● Настройка инструмента

- При настройке или смене струн никогда не держите инструмент вблизи лица. В случае внезапного обрыва струны можно травмировать глаза или лицо.
- Всегда меняйте струны по одной, а не все одновременно. Если снять с инструмента все четыре струны, подставка и подгрифок упадут. Могут также возникнуть и другие проблемы.
- При настройке струн машинка не должна быть недотянутой или перетянутой. Это может привести к повреждению инструмента или вызвать искажение звука.



ME10

■ О смычке

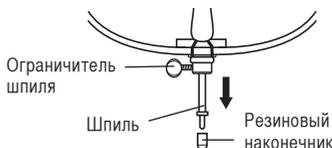
- Перед использованием нанесите канифоль на волос смычка. Убедитесь в том, что канифоль равномерно нанесена по всей длине смычка.
- Всегда ослабляйте волос смычка, если смычок не используется.

Вращайте винт для регулировки натяжения волоса смычка.



■ О шпиле (только для виолончели)

- Шпиль имеет острый конец. Пожалуйста, будьте осторожны при использовании шпиля, если Вы достали его из чехла.
- Убедитесь, что ограничитель шпиля надежно затянут, чтобы предотвратить падение инструмента во время игры.



■ О футляре (только для альтов размера 15/15,5/16/16,5)

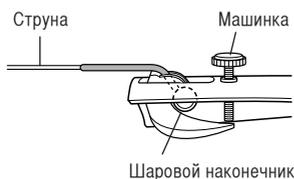
- Футляр оснащен регулируемой перегородкой, что позволяет приспособить футляр к размерам Вашего альта для более надежного хранения. Для регулировки ослабьте винт "А" и переместите перегородку. После регулировки надежно затяните винт. При перемещении перегородки не прилагайте к ней чрезмерные усилия.



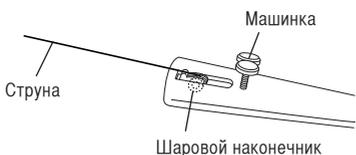
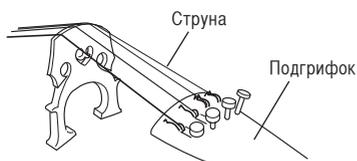
■ Закрепление струн на подгрифке

На подгрифке зацепите наконечник струны за выемку машинки.

[Альт]



[Виолончель]

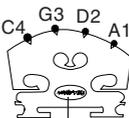


■ Проверка положения подставки

При настройке или смене струн проверьте положение и угол установки подставки.

[Альт]

Убедитесь в том, что струны попали в соответствующие выемки в подставке.



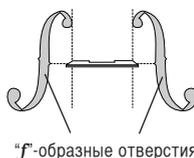
Убедитесь в том, что сторона подставки с логотипом направлена в сторону подгрифка.

[Виолончель]

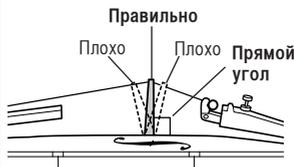
Убедитесь в том, что струны попали в соответствующие выемки в подставке.



[Со стороны подгрифка]



Убедитесь в том, что подставка расположена между выемками в "f"-образных отверстиях, как показано ниже.



Сторона подставки, направленная в сторону подгрифка, должна быть расположена под прямым углом к корпусу.

■ Закрепление струн

Вставьте струну в отверстие в соответствующем колке и оберните струну вокруг колка, как показано ниже. При повороте колка прилагайте к нему определенное усилие (нажимайте).

Сделайте два оборота в направлении конца колка, а остальные обороты — в направлении рукоятки колка.

